

Jérémy LIRON

Né en 1980 à Marseille, France.
Vit et travaille et à Lyon.

<http://www.lironjeremy.com/>

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2010 - En préparation :
« 12 peintures » du 4 mars au 17 avril 2010, Galerie 5 - Angers.
- 2009 - « Lyon/Béthune », Centre d'Art Lab-Labanque, Béthune.
- « Jérémy Liron », Espace d'art L'adagio, Thionville.
- « et comment cet impalpable de l'espace se loge en nous comme nous logeons en lui », Zan Gallery – Sèvres.
- 2008 - « Suite », Galerie Isabelle Gounod, et lecture publique « Le livre, l'immeuble, le tableau » Paris.
- « Hôtel de la mer », Galerie Isabelle Gounod, Boulogne-Billancourt .
- Orangerie du Château de La Louvière, Montluçon.
- 2007 - Portes ouvertes atelier », Shakers, Montluçon.
- « Portes ouvertes atelier « l'H du Siècle, Valenciennes.
- « Jérémy Liron, exposition virtuelle », galerieserrano.com.
- 2006 - « Landscape(s) », Galerie Isabelle Gounod, Boulogne-Billancourt.
- 2005 - « Le quotidien transfiguré », Galerie Leroy-Terquem, Paris.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2009 - « Parcours et détours », Urban Gallery, Marseille.
- « Exposition prix Jean Chevalier », Galerie Houg - Lyon.
- « Docks Art Fair », Solo show, Galerie Isabelle Gounod, Lyon.
- « Journée de la bibliophilie », Lourmarin.
- « Salon International du Livre et de l'Estampe », Grand Palais, Paris.
- « erre(s), IUFM, Chaumont.
- « Notre combat », Comm. Linda Ellia, Forum Meyrin, Genève, Suisse.
- « Pour toi c'est quoi l'art ? », Collectif entrez sans frapper, Médiathèque d'Empalot, Toulouse.
- « SxS dans R », réseau Artskool, commissaire A. Pastemak, La Générale en Manufacture-Sèvres.
- « Tracés », Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- 2008 - « 5 ans d'effervescence », Collection Shakers, Fonds d'art moderne et contemporain, Espace Boris Vian, Montluçon.
- « Exposition de Noël », Le Magasin, Centre national d'art contemporain, Musée des Beaux-Arts, Grenoble.
- Show Off, Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- Invité d'Honneur de l'exposition / Acquisitions de la CCI Marseille-Provence, Grand Hall du Palais de la Bourse, Journées du Patrimoine, Marseille.
- Biennale de Bourges « Panorama jeune création », Bourges.
- « Atelier XIV », Exposition collective avec Anne-sophie Guillin, Jean Rault, Florence Chevalier, Dominique de Beir, Elvire Bonduelle, Marc Goebert, Claire Alary, Amandine Deroud, Emilie Satre, Catherine Schwartz, Dorothée Buffetaut, commissaire Guillaume Garouste, La Source, La Guéroulde.
- « Construisons l'avenir », Fondation Cari, Carros.
- Participation à la projection « De votre fenêtre », Centre d'art La Ferme du Buisson, La piscine, Marne-la Vallée.
- 2007 - Docks Art Fair, 1^{ère} édition, Galerie Isabelle Gounod, Lyon.
- « Urbanité », Centre d'art Aponia, Villiers-sur-Marne.
- Flipbooks, votre pouce fait son cinéma », Cordel – Maison des Jeunes et de la Culture, Rennes.
- Festival ici et demain, « Landscape(s), Mairie de Paris, Galerie Crous Beaux-Arts, Paris
- « Découvertes », 52^{ème} Salon de Montrouge.
- « Papiers d'atelier », Galerie Isabelle Gounod, Boulogne-Billancourt.

- 2006 - « Novembre à Vitry, Galerie Municipale, Vitry-sur-Seine.
- « Grd. Prx. St-Grégoire », Centre de la Forge, Saint-Grégoire.
- « Première Vue - 5ème édition », exposition coll., Commissaire Michel Nuridsany, Passage de Retz, Paris.
- « La Grande Vie », Ensba, Paris.
- « L'éphémère, le fugitif, le multiple », 51ème Salon de Montrouge.

- 2005 - « Monte dans la voiture, on se casse », Ensba, Paris.
- Vente « 100 artistes », Commissaires Ader/K.J.Créa, Hôtel Drouot, Paris.
- « Portes ouvertes », Atelier J. M. Bustamante, Ensba, Paris.
- « Some still feeds the animals », Cabinet Yulzari Archy, Paris

- 2004 - « Portes ouvertes », Ensba, Commissaire Patrick Corillon, Paris

- 2003 - Lacordaire, Marseille.
- UPV, Toulon.
- Festival des Talents, Lagarde.
- Forum du Casino, Hyères.
- Zénith - Oméga Live, Toulon

- 2002 - Festival Ail Movie, Ecole des Beaux-Arts, Aix-en-Provence.
- Sunslice, Toulon.
- Lacordaire, Marseille.
- La Tour Blanche, New Hôtel, Toulon.
- Festival du Phare, Le Mourillon, Toulon.

- 2001 - Lacordaire, Marseille.
- 2000 - Lacordaire, Marseille.
- BNP, Toulon.

- 1998 - « Bleu bleu », Galerie A Priori, Toulon.

ECRITS

- Publication : *la mancha*, Arnaud Maïsetti (texte), Jérémy Liron (photogrammes), nuit myrtide édition, 2009.
- Préface catalogue Florent Lamouroux, « T4-18 » exposition l'Orangerie de la Louvière, Montluçon, 2007.
- Collabore à la Revue "Semaines" depuis 2006, (J. Meese, M. Miracle, interview J. M. Bustamante, Collection Perlstein à la Maison Rouge, C. Rebet, M. Rosier, F. Verschaere, G. Forg, S. Stokvis, T. Sachs, G. Barbier, T. Dean, J.M. Alberola, R. Grassi, L. Ledeurff, C. Tabouret, les Frères Cahpuisat...).

LIVRES D'ARTISTE

- « Le livre, l'immeuble, le tableau », Jérémy Liron, Publie.net, F. Bon.
- « Flip-books, votre pouce fait du cinéma », Editions « Les minuscules », édit. Flblb, Poitiers, 2007 - (Lauréat du concours international Flipbooks, organisé par la Galerie LENDROIT à Rennes.

BIBLIOGRAPHIE

- Ouvert la nuit, journal d'écriture avec vue sur monde, F. Bon, 2008.
- La Fiac..., Le Monde, Philippe Dagen, 28 oct. 2008.
- Les pas perdus de Jérémy Liron, F. Bon, 2008.
- Sortir, Art Process, Stéphanie Henry, 2008.
- La fraîcheur dans l'ordinaire (Quelques notes sur les peintures de Jérémy Liron), Philippe Agostini, 2008.
- Pierre Menard, écrit 251, atelier d'écriture, 2008.
- Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Angelika Heinick, 2008.
- Espace Holbein, 2008.
- Semaines n°11, bimestriel pour l'art contemporain, Echos, 2008.
- Artclair, 2008.
- La vie d'artiste : lui peintre moi écrivain, publie.net, François Bon, 2008.
- Journal du regard : le peintre et les livres, le peintre et le réel, François Bon, 2008.
- Almanart, 2008.
- Carré rond, 2008.
- J. P. Gavard-Perret, « Jérémy Liron : Eloge du retrait », Revue URDLA, Centre de l'Estampe de Villeurbanne, 2008.

- Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Angelika Heinick, 13 juillet 08.
- Semaine # 10, p17-21
- Paris-art, communiqué exposition Galerie Isabelle Gounod, 2008.
- La montagne, Michèle Mouret, « Les réalités occultées de JérémY Liron », 2008.
- Philippe Dagen, « La négation du monde », préface catalogue exposition Château de la Louvière à Montluçon, 2008.
- Info Allier, 2007.
- La Montagne, Florence Chédotal, 2007.
- Alain Bouaziz, catalogue exposition « Urbanité », Centre d'art Aponia, 2007.
- La voix du Nord, « La mélancolie urbaine de JérémY Liron », 2007.
- Magazine TPM, 2007.
- Va-Infos, Th.L, 2007.
- Espace Holbein.com, 2007.
- Tierslivre, « Commencer quand on est peintre », F. Bon, 2006.
- Les Beaux-arts toutes portes ouvertes, François Bon, 2006.
- M. Nuridsany, catalogue exposition « Première vue », 2006.
- Philippe Dagen, Le Monde 1er juin 2006.
- Paris-Art.com, 2006.
- M. Touchard, Univart, 2006.
- Philippe Blanchon, catalogue exposition « Landscape(s) », G. Leroy-Terquem, 2005.
- Bohème Magazine, 2005.
- Le Miroir de l'Art, N.C., 2005.
- F. Vecchi-Muller, Métropole, 2003.

COLLECTIONS

Collections privées
Collection Shakers
Collection CCI de Marseille – Provence

RESIDENCES

- Main d'œuvres / Réseau Artskool, Saint-Ouen, 2007.
- L'H du Siège, Valenciennes, Avril-Juin 2007.
- Shakers, Montluçon, septembre/ février 2007/08.
- La Source, La Guéroulde, avril/juin 2008.
- Le Collombier, Cunlhat, 2008/2009

FORMATION

2008 Enseigne à Villeurbanne depuis 2008
2007 Diplômé de l'Agrégation Arts Plastique (St. Charles, Paris 1 Panthéon-Sorbonne).
2007 Diplômé du CAPES Arts Plastiques (St. Charles, Paris 1 Panthéon-Sorbonne).
2005 Diplômé DNSEP à l'Ensba Paris.
2003 Diplôme DNAP à l'Ebat(s) de Toulon.

EXPERIENCES

Enseigne en collège à Villeurbanne depuis 2008
Membre du Jury de la commission des aides au projets DAC, Paris, 2009-11-30
Animation d'ateliers enfants dans le cadre de l'association La Source, Normandie
Interview Télévision Direct 8 dans le cadre d'une émission sur la résilience
Elocution et atelier de formation pour classe IUFM Evreux
Classes à PAC et diverses interventions scolaires, Montluçon 2007/08
Critique pour les éditions Analogues/Bimestriel Semaine depuis 2006
Membre du Jury aux admissions Ensba, Paris 2006
Assistant Galerie G. Leroy-Terquem, Paris 2005
Responsable arts plastiques Association Testart, Toulon 2001/2003
Commissariat exposition « XXème siècle, les mouvements » avec Roxanne Lippolis, Musée des Beaux-Arts de Toulon 2000
Assistant stages enfants atelier A Priori, Toulon 1998