

Thomas LÉVY-LASNE

7-13, rue Léon Renault
93260 Les Lilas
06 60 64 15 73
Thll@orange.fr
<http://www.thll.fr>

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2013 Galerie Isabelle Gounod, Paris.
2012 Orangerie du Château de la Louvière, Montluçon.
2011 Exposition d'aquarelle, Studio +30, Paris.
2010 Centre culturel Henri-Dunant, Les Lilas.
Dorothy's gallery, Paris.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2012 *Drawing Now 2012*, artiste majeur, Galerie Isabelle Gounod, Paris.
Les grandes figures, une proposition de Laurent Quenehen, Salaisons, Romainville.
Voir en Peinture III, une proposition d'Eric Corne, La Box, Bourges.
2011 *Novembre à Vitry*, Galerie Municipale Jean Collet, Vitry sur Seine.
Exposition collective *Le Royaume & L'Exil* second volet: *L'exil*, une proposition de Gaël Charbau, BackSlash Gallery, Paris.
Artiste invité *Salon de mai*, Paris.
2010 *Jeune Création*, 104, Paris.
2010 *Parcours Carne*, Paris.
2010 *Salon de Montrouge*, Montrouge.
2009 *Novembre à Vitry*, Vitry sur Seine.
2008 *Novembre à Vitry*, Vitry sur Seine.

RESIDENCES

2011 Shakers, Montluçon, janvier – septembre.
2011 La Méteve, Ahun (Creuse).
2004 Stage à l'Ecole des Beaux-Arts de La Cambre, Bruxelles.

PUBLICATIONS

2012 Catalogue personnel de l'exposition de l'Orangerie du Château de la Louvière, Montluçon (30 pages, 700 exemplaires).

COLLABORATIONS

2012 Conférence : *Pourquoi annonce t-on le retour de la peinture tous les dix ans ?*, Musée des Avelines, Saint Cloud, le 5 mai 2012 à 16h30.
2010 Acteur, premier rôle dans *Vilaine fille, méchant garçon* de Justine Triet, Ecce. films production, 16mm, 30min, fiction comprenant et autour de mes peintures. Diffusion sur France 2.
2010 Acteur, premier rôle dans *Nerf de glace* de Damien Cadio, vidéo, 16min.
2009 Conseiller artistique à la FIAC pour Art process.
2001 à 2006 Assistant d'Hector Obalk, critique d'art: Réalisation, montage, aide à l'écriture, pour une chronique hebdomadaire de critique d'art dans l'émission *Le Journal de la Culture* à 20h sur Arte, pour une chronique hebdomadaire dans ELLE magazine.

ACQUISITION

2010 Cinq aquarelles, Arthotèque de Caen.

FORMATION

1998-2004 DNSAP à l'unanimité Beaux-Arts de Paris.
1998 BAC S Lycée Charlemagne.