

## Catherine MELIN

Née en 1968, vit et travaille à Marseille.  
[catherinemelin@free.fr](mailto:catherinemelin@free.fr)

<http://www.documentsdartistes.org/melin>

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2011 - « *Dessiner-Tracer* ». Musée des Beaux-arts de Calais.  
 - Galerie Isabelle Gounod, Paris.
- 2010 - « *Point d'appui* », Vidéochroniques. Marseille.  
 - « *Montagnes russes* », NCCA, Ekaterinbourg. Russie.  
 - « *Montagnes russes* », Musée d'art contemporain. Perm. Russie.  
 - « *Montagnes russes* », Espace le Carré. Lille.  
 - « *Montagnes russes* », Artconnexion. Lille.  
 - Galerie Depardieu. Nice.
- 2008 - Musée des beaux-arts, « Carré Bonnat », Bayonne. (Edition d'un catalogue).  
 2006 - Le 19, CRAC, Montbéliard.(Edition d'un catalogue).  
 - Centre d'art Ecart , Québec.
- 2005 - Art Connexion, Lille.  
 - Villa Formose, Pau. « *La parcelle et les articulations* ». (Carnet Sagace n°10).  
 2003- SMP, Marseille.  
 - Institut Français d'Ecosse, Edinburgh. « *Overlap* ».
- 2002 - La galerie de l'Ecole des Beaux-Arts, Tourcoing.  
 2001 - Maison de l'art et de la Communication, Sallaumines. « *Empiètements* ».
- 1998 - Galerie Corinne Caminade, Paris.  
 1997 - Musée des Beaux-Arts, Galerie de l'Artothèque, Mulhouse. Edition d'un livre d'artiste.  
 Acquis par le Cabinet d'Art Graphique, Beaubourg, Paris.
- 1996 - Maison d'art contemporain Chailloux, Fresnes.  
 1995 - Galerie-bibliothèque Janusz Korzacz, Audincourt. Co-production le 19, Centre régional  
 d'Art Contemporain de Montbéliard et service du développement culturel d'Audincourt.  
 1994 - Galerie Barbier Beltz bis, Paris.

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2011 - « *dessins / 3 / desseins* », galerie Isabelle Gounod, Paris, du 23 juin au 23 juillet.  
 - « *Glissements #2* ». Diagonale des arts. 9<sup>ém</sup>B Biennale d'art contemporain du 15 avril au 15  
 mai 2011, Cahors.  
 - Drawing Now Paris / Galerie Isabelle Gounod, Carrousel du Louvre, Paris.  
**Lauréate du PRIX DRAWING NOW 2011.**
- 2009 - « *Peoples and places* », FRAC Nord / Pas-de-Calais. Dunkerque.  
 2008 - « *Urbanidad* », Centre culturel Borges. Buenos-Aires. Argentine.  
 - « *on the limit* », Centre d'art BUDA. Tournai. Belgique.
- 2007 - « *Projections* », Le 19, Centre Régional d'Art Contemporain, Montbéliard.  
 2005 - « *Berliner Liste* », Berlin. Foire internationale avec SMP, Marseille.  
 2004 - « *Arqueologies Efimeres* », Can Felipa, Barcelone.  
 - Hangar, Barcelone.  
 - « *Changements de terrains* », carte blanche à Tristan Trémeau. Galerie Pitch, Paris.  
 - « *Traversées du paysage* ». Ecole des Beaux-Arts, Besançon.
- 2003 - « *Stop&Go* ». Acquisitions récentes. FRAC Nord - Pas de Calais, Dunkerque.  
 - « *Figures de l'errance* ». USTL Culture. Villeneuve d'Ascq.  
 - « *TRANS\_POSITIONS* ». Passerelle, Brest.
- 2002 - « *Projections* ». Le 19, Montbéliard.  
 - « *Ça raconte quoi ?* ». CREDAC, Ivry-sur-Seine.
- 2001 - « *Atelier en Oeuvre* ». Centre Noroît, Arras. « *Atelier en Oeuvre* ».  
 1998 - « *L'art contemporain en France* ». Espace Paul Ricard, Paris  
 Médiathèque de Villeneuve d'Ascq. Exposition organisée par l'USTL (Université des  
 sciences et Technologies de Lille) Culture.  
 1995 - « *Traitsrévélateurs* ». Edition d'un catalogue. CREDAC, Ivry-sur-Seine.

## FORMATION

- 1994 Diplôme Supérieur d'Arts Plastiques  
Ecole nationale Supérieure des Beaux-Arts (ENSBA), Paris.  
1993 Art Institut, Chicago, Etats-Unis.  
1990 Licence d'Arts Plastiques, Université Paris VIII.

## BOURSES / RESIDENCES/ PRIX

- 2012 Résidence, Service culturel du Consulat Général de Chengdu, Institut français de Chine.  
2011 Lauréate Prix Drawing Now 2011.  
2010 Résidence « Voyons voir ». Vignobles de la Sainte Victoire.  
2009 Repérages et préparation expositions en Russie. « Culturesfrance ».  
2008 Résidence Moscou. Culture France ville de Lille.  
Résidence Buenos-Aires. Centre d'art « Borges ». Argentine.  
Aide à l'équipement.DRAC Nord/Pas-de-Calais.  
Aide financière et matérielle : CRRAV et artconnexion pour projet « Montagnes russes ».  
2007 Repérages Russie. Culture France / Lead.  
Résidence au domaine d'« Abbadia », Hendaye.  
2006 Résidence au Canada. Centre d'art « Ecart » Rouyn-Noranda.  
2005 Aide à la création. DRAC Nord/Pas-de-Calais.  
2004 Résidence à Barcelone : « Astérides » / Marseille pour « Hangar » / Barcelone.  
2003 Lauréate « Villa Médicis hors les murs » résidence pour l'Ecosse.  
1999 Aide à la création. DRAC Nord/Pas-de-Calais.  
1994 Bourse d'étude de l'ENSBA, Paris pour l'Art Institute, Chicago, Etats-Unis.

## COLLECTIONS PUBLIQUES

- 2008 Centre d'art Borges. Buenos-Aires. Trois dessins sur papier.  
2002 FRAC Nord-Pas-de-Calais. Un dessin mural, un dessin sur papier et une vidéo.

## REVUE DE PRESSE (sélection)

- |                        |  |
|------------------------|--|
| Sept / oct 2011        | Art absolument n°43  |
| Mai / Juin 2007        | archistorm, #25  |
| Juin 2005              | L'art même. n°27   |
| Janvier 2004           | Mouvement.net  |
| Mars 2003              | Artpress, p 86/87  |
| Déc 2001               | Artpress, p82  |
| Juin/Juillet/août 2001 | DDO, p26.27  |
| 1999                   | C.D Rom « Art contemporain en France ». Production : Art com |
| 1996                   | Cimaise, p74.75.76   |

## ŒUVRES DANS L'ESPACE PUBLIC

- 2011 - 1% CNAM (conservatoire national des arts et métiers). Marseille.  
2008 - 1% Ecole Jules Ferry. Beuverages.  
2005 - Commande publique de la ville de Grande-Synthe.  
Réalisation de cinq « abris » sérigraphiés.  
2003 - Randolph Crescent, Edinburgh. « *Wonderland* ». Réalisation « in situ »  
dans un jardin public au centre d'Edinburgh pendant le festival

## BIBLIOGRAPHIE

- 2010 François Ide et Cédric Loire, autour des expositions « Montagnes Russes »  
2010 Evelyne Toussaint, Catherine Melin, Amorces, édition NEKaTONEa,  
Domaine d'Abbadia. Hendaye.  
2007 Célia Charvet , Estelle Fredet et Cédric Loire,  
Catherine Melin, édition le 19, Crac, Montbéliard.  
2007 Cédric Loire, *Archistorm*, #25  
2005 Tristan Trémeau, *L'art même*, n°27  
Jacques Norigeon, *Carnet Sagace* n°10, ESAC, Pau  
2004 Léa gauthier, *Mouvement.net*  
2003 Cédric Loire, *Artpress*, n°288

- 2002 *Ca raconte quoi?*, Credac  
1999 Françoise Saerens, Cd-Rom *Art contemporain en France*. Production : Art com  
1996 Juliette Boussand, *Cimaise*, nov. dec.  
Alphonse Veugle, catalogue *Traitsrévélateurs*, lapif

**EDITIONS**

- 2010 Catherine Melin, Amorces, édition NEKaTONEa, Domaine d'Abbadia. Hendaye.  
2007 Catherine Melin, édition le 19, Crac, Montbéliard.  
2005 Carnet Sagace n°10, éditions ESAC, Pau.  
2002 *Ca raconte quoi?*, CREDAC, Ivry-sur-Seine.  
1997 Edition sérigraphique, le Quai-éditions, Mulhouse.  
1996 Catalogue *Traitsrévélateurs*, lapif. CREDAC, Ivry-sur-Seine.